

METAMORPHOSEN



METAMORPHOSEN

METAMORPHOSEN IN KERAMIK

Einladung zur Ausstellungseröffnung
am **Donnerstag, 12. Januar 2023, 18.30 Uhr**

Galerie Handwerk

Max-Joseph-Straße 4, Eingang Ottostraße
80333 München
Tel. 089 5119 296
galerie@hwk-muenchen.de
www.hwk-muenchen.de/galerie

Ausstellungsdauer

13. Januar bis 18. Februar 2023

Öffnungszeiten

Dienstag, Mittwoch, Freitag 10 bis 18 Uhr
Donnerstag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 13 Uhr
An Sonn- und Feiertagen geschlossen

Bitte informieren Sie sich auf unserer Website
über die jeweils aktuellen, von der Situation
abhängigen Bedingungen Ihres Besuches.

Besuchen Sie uns auf
www.facebook.de/galerie.handwerk und auf
www.instagram.com/galeriehandwerk

Nächste Ausstellungseröffnung

Donnerstag, 9. März 2023
„Schmuck und Gerät 2023“

Die Galerie Handwerk wird durch das
Bayerische Staatsministerium für Wirtschaft,
Landesentwicklung und Energie gefördert.

Seit über 35 Jahren zeigt die Galerie Handwerk Mün-
chen Keramikausstellungen. Seit 1992 eröffnet sie
sogar ihr Ausstellungsprogramm mit einer Keramik-
präsentation. So wurden viele internationale Beiträge
aus Ländern und Regionen Europas und sogar aus
Übersee in München vorgestellt. Diesen Schwerpunkt
in unserem Ausstellungsprogramm werden wir auch
im Jahr 2023 beibehalten.

Im Januar möchten wir ein wenig Rückschau und Aus-
blick zugleich halten. So werden Keramikerinnen und
Keramiker eingeladen, die wir über viele Jahre begleitet
haben, aber auch jene, bei denen wir spannendes Neues
entdecken konnten und die zu einer jüngeren Genera-
tion zählen. Natürlich kann dies nur ein kleiner Aus-
schnitt aus der wunderbaren Welt der Keramik sein.

Thema der Ausstellung ist der Verwandlungsprozess,
der so offensichtlich bei der Gestaltung von Keramik
zu Tage tritt. Es ist das Zusammenspiel des Tones und
der Farben, die sich in der Glut verändern, und die
künstlerische Intention des Gestalters, die durch Ober-
fläche, Form und Ausdruck zu faszinierenden Werken
führt. In der Keramik zeigt sich der Begriff der Meta-
morphose auf schönste Art und Weise. Keramik gelingt
nur durch Metamorphose und die Vorstellungskraft
des Künstlers. Darin begründet sich auch die immer-
währende Faszination in diesem Bereich des Hand-
werks und der angewandten Kunst.

Zur Ausstellung in der Galerie Handwerk wurden über
40 Keramikerinnen und Keramiker eingeladen, mit
denen wir in den vergangenen Jahrzehnten zusammen-
arbeiten konnten. Aus manchen dieser Begegnungen
sind sogar Freundschaften und ein großes Netzwerk
entstanden. Nicht nur die Aussteller gehören zu dieser
Familie, sondern auch die Sammler, Kunden und Lieb-
haber der Galerie Handwerk. Museen und Galerien,
die uns oft geholfen haben oder für die wir Neues ent-
decken konnten und somit ihre Sammlungen bereicher-
ten, gehören ebenfalls zu diesen Partnern, mit denen
die Arbeit an einem gemeinsamen Ziel viel Freude be-
reitet hat: den Wert und die Schönheit handwerklicher
Gestaltung aufzuzeigen und in die Öffentlichkeit zu
tragen.

Die Aufgaben der Galerie Handwerk, Tradition und In-
novation zu pflegen und zu verknüpfen, die Arbeiten
bayerischer und deutscher Kunsthandwerker in den
internationalen Vergleich zu reihen, junge Talente zu
fördern und sie auf ihrem Weg zu begleiten und Kon-
takte herzustellen, wurden exemplarisch auch durch
die Keramikausstellungen erfüllt.

Diese Ausstellung wurde durch namhafte private und
staatliche Leihgeber mit wichtigen Arbeiten unter-
stützt, wofür wir uns sehr herzlich bedanken.

AUSSTELLERINNEN UND AUSSTELLER

Kerstin Abraham, DE | Éric Astoul, FR
Thomas Bohle, AT | Stefanie Brehm, DE
Claudi Casanovas, ES | Claude Champy, FR
Bernard David, FR | Monika Debus, DE
Nathalie Doyen, BE | Manfred Emmenegger-
Kanzler, DE | Nandl Eska, DE
Hans Fischer, DE | Jean-François Fouilhoux, FR
Karl Fulle, DE | Pascal Geoffroy, FR
Jean Nicolas Gerard, FR | Nica Haug, DE
Jan-Marco Herzog, DE | Kap-Sun Hwang, DE/KR
Kiho Kang, DE/KR | Young-Jae Lee, DE/KR
Morten Løbner Espersen, DK | Uwe Löllmann, DE
Madola, ES | Enric Mestre, ES
Gertraud Möhwald, DE | Christoph Möller, DE
Johannes Nagel, DE | Masaru Nakada, JP
Svein Narum, DE/NO | Aino Nebel, DE
Martin Neubert, DE | Heide Nonnenmacher, DE
Sarah Pschorn, DE | René Reichenbach, DE
Anima Roos, BE | Hervé Rousseau, FR
Julian Stair, UK | Marit Tingleff, NO
Antje Scharfe, DE | Klaus Schultze, DE
Jeff Shapiro, USA | Keiyona C. Stumpf, DE
Claire Verkoyen, NL | Jindra Víková, CZ
Nina Zahl, DE | Friederike Zeit, DE
Song Zhifeng, DE/CN

Titel: Éric Astoul, Idole 2022
Foto: Pascal Vangysel
Layout: rappl-design, München